

Beste de savoir

[Billet Signet] Un tutoriel de réharmonisation en 6 étapes

15 janvier 2019

Table des matières

1. Introduction	1
---------------------------	---

1. Introduction

Hier soir, je suis tombé sur cette courte série de 6 vidéos par Nick Homes ([JazzDuets](#) sur Youtube), qui explique la réharmonisation d'une chanson très simple (*Amazing Grace*), en partant de zéro pour arriver à la fin vers une grille très *soul* qui ne contient même plus deux fois le même accord.

[La playlist se trouve ici.](#)

Les techniques qu'il emploie sont extrêmement courantes et utilisées un peu partout, et je pense qu'il faudra que je me réserve quelques jours à un moment donné, pour suivre ce tutoriel en profondeur, réviser mes bases et m'appropriier les deux dernières étapes, mais l'un dans l'autre je trouve ce *pas à pas* extrêmement riche et bien structuré, car il part du simplissime pour expliquer des notions dont la complexité est progressive :

1. Les accords de base : I, IV et V
2. Ajout de couleurs diatoniques : add9 et sus4
3. Utilisation de dominantes secondaires : "V de IV" (I7), et "V de V" (II7)
4. Ajout de couleurs non-diatoniques : 5^{te} augmentée / 6^{te} mineure (accords III7 et VIIm)
5. Échange modal (avec une belle *cadence Nintendo* à la fin... :p)
6. Réharmonisations Soul/Jazz avancées

Bref. *Je pose ça là*, parce que c'est rare de tomber sur des tutos vidéo "méthodiques", qui décrivent des étapes de travail concrètes et dans l'ordre comme celui-ci.