

Queste de savoir

Joe Hisaishi l'impressionniste

dimanche 19 janvier 2025

Table des matières

Introduction	1
------------------------	---

Introduction

Voilà que près de 7 ans se sont écoulés depuis la dernière fois que j'ai [pris la parole](#) pour analyser un thème de Joe Hisaishi, avec une réception somme toute plutôt mitigée dont je gardais un goût d'incompréhension.

Aujourd'hui, il est temps pour moi de réitérer l'expérience, avec bien plus de compétences et de recul que la dernière fois, et surtout, en optant pour un format plus adapté à la transmission de connaissances musicales.

Aujourd'hui, donc, je vous propose une exploration tout à fait subjective, partielle et partielle, mais précise et passionnée, de la facette *impressionniste* du maître.

Cette vidéo mobilise, pour vraiment en tirer le maximum, un certain nombre de notions théoriques en musique, mais que j'ai déjà expliquées par ailleurs sur ma chaîne, et elle reste construite de manière à ce que vous puissiez systématiquement sauter au prochain chapitre sans perdre d'infos importantes quand le propos devient trop technique. 🍊

ÉLÉMENT EXTERNE (VIDEO) —

Consultez cet élément à l'adresse <https://www.youtube.com/embed/f3yp98jgjXk?feature=oembed>.
